

Engelsk 2

Programfag allmennlinje steinerskolen

Omfang: 140 timer

Formål og perspektiv

Engelsk 2 programfag tar utgangspunkt i og bygger videre på engelsk fellesfag for studieforberedende. Formålet er at elevene kan anvende engelsk på en språklig sikker måte i videre studier og i arbeidslivet. Programfaget tar sikte på å videreutvikle og utfordre elevenes evne til selvstendig og kritisk refleksjon i møte med den engelspråklige verdens mangfold av historiske, kulturelle, litterære og samfunnsmessige perspektiver. I programfaget skal elevene møte et variert utvalg av tekster i ulike sjangre; tekster som er en del av den engelskspråklige kanon, så vel som litteratur som utfordrer denne. Lesing av hele litterære verk er en egenartet estetisk erfaring, der det nettopp er det å ta inn over seg helheten som gir en unik mulighet til innlevelse og empati, og til å utvikle innsikt i ulike tankesett. Dette bidrar også til å stimulere leseglede og konsentrasjon.

På grunn av det engelske språkets unike stilling som verdensomspennende fellesspråk og bærer av ulike kulturuttrykk i flere hundre år, er engelskfaget særlig egnet til å videreutvikle elevenes interkulturelle forståelse og evne til å sette seg selv i en større sammenheng. Slik søker faget å bidra til en mer helhetlig forståelse av verden, og til at eleven kan finne retning og mening i eget liv og bli en aktiv medborger i verden.

Kjerneelementer

Språkkompetanse

Kjerneelementet språkkompetanse handler om å videreutvikle språkferdigheter og om fordypning i språkets struktur og grammatikk. Språklig flyt med et presist og nyansert språk, variert ordforråd og tilpasning av språket til ulike kommunikasjonssituasjoner og sjangerkrav står sentralt i dette kjerneelementet. Muntlige og skriftlige ferdigheter er sidestilte aspekter. Tekstbehandling og bruk av ulike presentasjonsverktøy hører til dette kjerneelementet.

Verden, mennesket og samfunn

Kjerneelementet verden, mennesket og samfunn handler om å utforske og reflektere over ulike litterære tekster og kulturuttrykk fra den engelskspråklige verden. Å få innsikt i ulike samfunnsformer og historiske hendelser i den engelskspråklige verden, står også sentralt i kjerneelementet. Kildeinnhenting og kildekritikk hører til kjerneelementet.

Kompetansemål

Mål for opplæringen er at elevene skal kunne:

- uttrykke seg nyansert og presist med flyt og sammenheng, tilpasset formål, mottaker og situasjon
- beherske det engelske språkets strukturer og grammatikk
- benytte formålstjenlige verktøy og metoder for tekstbehandling, kildeinnhenting og kunnskapsformidling

- utforske og ta i bruk ulike sjangere
- planlegge og arbeide systematisk og kreativt med tekstproduksjon
- gjøre rede for og drøfte ulike historiske, politiske og samfunnsmessige forhold i den engelskspråklige verden på en selvstendig og kritisk måte
- lese, tolke og drøfte litterære tekster på en selvstendig og kritisk måte med relevante fagbegreper

Innhold og arbeidsmåter

En dialogisk undervisningsmetode gjør elevene aktive i kunnskapsdannelsen og gir dem mange muligheter til å lytte til og til å kommunisere på engelsk. Gjennom aktiv lytting til andres bidrag i klassefelleskapet blir elevene ressurser for hverandres læring og språkutvikling. I tråd med en fenomenologisk tilnærming er elevenes aktive bidrag i å knytte seg til fagstoffet gjennom egne observasjoner og erfaringer helt sentrale i faget. Også for engelsk 2 programfag er det viktig å aktivisere hele mennesket. Gode eksempler på estetiske og kreative arbeidsmetoder er lek med ulike sjangere, dramatisering, rollespill og tekstresitasjon. Kunnskapen om ulike kulturer, samfunn og historiske hendelser som hører faget til, utvikles gjennom varierte metoder. Diskusjon rundt aktuelle artikler, filmer og reportasjer er også en sentral del av kunnskapstilnærmingen, og kan danne grunnlag for et aktivt engasjement. Språklæring er grunnleggende prosessuelt, der utvikling skjer gjennom jevn øving med ulike oppgavetyper. I programfaget videreutvikles elevens nysgjerrighet for språket til en analytisk utforsking, der eleven får muligheten til å prøve og feile.

Engelsk 2 programfag videreutvikler elevenes grunnleggende ferdigheter, blant annet med å benytte tekstverktøy samt ved å lese og drøfte ulike tekster. I arbeidet med sjangerkunnskap og skriving legges hovedvekten først på språklig utprøving i ulike sjanger; etter hvert stilles det krav til analytisk stringens og dybde i resonnerende oppgaver om samfunnsfaglige emner. Elevenes selvstendighet videreutvikles, for eksempel gjennom at elevene selv må utforme problemstilling i skriftlige arbeider og selv trekke sammenhenger mellom det elevene har lært.

Vg2

Elevenes grunnleggende ferdigheter videreutvikles, blant annet med fokus på å innhente informasjon fra ulike kilder og benytte tekstverktøy samt lese og drøfte ulike tekster. I arbeidet med sjangerkunnskap og skriving legges hovedvekten på språklig utprøving i ulike sjangere.

Vg3

Elevenes selvstendighet videreutvikles, for eksempel gjennom at elevene selv må utforme problemstilling i skriftlige arbeider og selv trekke sammenhenger mellom det elevene har lært. Arbeidet med sjangerkunnskap og skriving fortsetter med krav til analytisk stringens og dybde i resonnerende oppgaver om samfunnsfaglige emner.

Vurdering

Underveisvurdering

Underveisvurderingen skal bidra til å fremme læring og bidra til å utvikle kompetanse i faget. Elevene viser og utvikler kompetanse i faget når de redigerer egne skriftlige arbeider eller deler observasjoner og bearbeider stoff muntlig. Det gjør de også når de reflekterer over tilbakemeldinger, både formelle og uformelle, fra lærer og medelever.

Tilbakemeldingene elevene får underveis i faget skal hjelpe elevene til selv å reflektere over og vurdere eget arbeid og egen læringsprosess. Læreren skal legge til rette for elevmedvirkning i faget. Elevene skal være med på å vurdere eget arbeid, og bør jevnlig tas med på råd når kriteriene for en vurderingssituasjon skal utarbeides. Læreren og elevene skal være i dialog om elevenes utvikling i faget. Elevene skal få mulighet til å sette ord på hva de opplever at de får til, egen utvikling og hva de kan jobbe videre med.

Standpunktvurdering

Fastsettelse av standpunkt karakter i faget er basert på en helhetlig vurdering av elevens kompetanse slik den kommer fram i den avsluttende fasen av opplæringen. Det er viktig at vurderingssituasjonene i den siste fasen av opplæringen er utformet slik at elevene kan få vist kompetanse på flere og varierte måter innenfor muntlig og skriftlig språk.